救亡日報

沫若

（今日本報出版一張半，如有遺漏，請向售報人索取）

本報已呈請黨政機關登記　【第一四一號】　中華郵政特准掛號立券

社址　廣州長壽東路五十號

電話　一六四五二

報價（國幣）　零售二分　一月五角　三月一元四角　半年二元六角　全年五元（郵費每月一角五分）

廣告刊例（實價國幣）（一）報名兩旁每日每方五元（二）三，四版第九格每格各三方每日每方三元（三）中縫前後各五方每日每方二元（四）新聞版另議

萬應保濟丸　非常良藥　非常功效　非常時期顧大衆作非常之準備　李衆勝堂敬告

有實際作戰經驗的戰士都知道「虎標萬金油」是軍中最寶貴的恩物。慰勞前方將士的慰問品中，不要忘記了這戰士的保衛者——「虎標萬金油」

華北在艱苦鬥爭中

本報特稿

上海字林西報　W. Lewisohn作

在這一次日本議會開會期中，曾有若干議員站起來攻擊政府，因爲「在中國有廣大的領土已被日軍所佔領和控制，但故府却不努力去開發它們」。假如這些議員們所說的話的確是一本正經的，那我們就可以知道，即使是日本政界中的重要人物，對於中國的眞實情形也竟然是莫明其妙。

就華北而論，要說日軍已經控制了那些廣大的區域，那簡直是笑話。在日本國會的辯論中，另一件有趣的事是：那些議員以爲北平已成立了一個強有力的爲人民所擁護的新政府，它正忙着在華北八省推行政務，並正大規模地推行建設的計劃。這，當然又是一個美麗的夢境。

那些神經過敏昏迷糊塗的老爺們，在他們的空空如也的辦公室裏清坐着，過着凄涼的光榮生活。這些老爺們組成了一個沒頭沒腦的東西，這就是所謂「中華民國臨時政府」。他們是無公可幹，也無事可管。他們的號令不知能否出都門十二哩外，而他們的大名也不知是否會爲他們的同胞所知道。而且，甚至他們的唯一支持者的日軍，所能控制的地區也是有限得很的。

在華北可以說得上是被日軍所控制的祇有冀東，察哈爾和綏遠罷了。在冀東和察哈爾，他們控制了已將近二年。這兩地大部份是由「滿洲國」軍隊所駐守。因爲他們和「滿洲國」接界，所以日軍增援部隊隨時可以開到。綏遠是由蒙古的雜色軍隊所駐守，但他們的忠誠很可懷疑，祇有當他們在追求自己的希望時，才會倒在日本人的懷中。至于華北的其它地方，日軍所能控制的祇是鐵路線和較大的市鎮罷了。此外的地方，完全處在騷亂和無政府狀態中。

整個河北的中部和南部，充塞着艱苦奮鬥的武裝華人，他們一部份是被解散的兵士，一部份是田園被毀，生計喪失的農民。日軍非有強有力的部隊不能侵入這些區域，而且非有偵察機護衛，就隨時有被伏兵襲擊的危險。不多天以前，有若干游擊部隊即曾越永定河，向北推進，以襲擊平津鐵路沿線各地。日軍必須用飛機轟炸才能把這些游擊部隊驅散，因此連着二天，我們可以聽到從北平南飛的飛機聲。此後，據說日機已用炸彈擊碎了永定河上厚結的冰，因此阻住了那些部隊的前進。

平漢鐵路差不多全在山中行進，它的交通眞是太不安全了。游擊部隊時常從山上破壞鐵路。在鐵路線及山脚之間各鄉村，都被他們的襲擊和日軍的反襲擊所蹂躪。三星期前，游擊隊侵入在保定以南平漢線上的一個小鎮黃渡（譯音），當把駐守該地的日本小部隊肅清，待十二小時後，日軍獲得了援軍，才把他們逐出。但這一種襲擊，從沒有被官方公報發表過。

在山西，日軍的地位仍舊是很穩定的。他們控制着石家莊至太原的一段鐵路，但感到很大的困難，這本是一條主要的交通孔道，但一則因爲它是狹軌，在華軍臨走時把大部份的車頭和枕木都帶走或破壞了。因此，一時無法修復。二則因爲這條線是穿過非常荒凉的山谷，游擊部隊可高踞在山上，滾下大批的山石來把火車阻止，然後把機關槍向這些停住的火車和修理隊掃射。所以日軍雖佔有着太原等地，但四週全是游擊部隊，使日軍不敢越城牆一步。

平遙距太原之南僅七十哩，它是華軍游擊部隊的第一線。太原的情形據說很可怕。它原有十五萬居民，而現在回來的祇有三萬人，而這三萬人的所以回來，祇是因爲餓得沒辦法，要想分得一些施粥罷了。這在過去非常興旺的城市，現已成爲一所死城了。

在晉北，日軍根本無法去控制。所有太原以北的廣大的山脈區域全在八路軍的盤據之中，他們的司令部即設在那著名的佛地五台山。日軍在這滿地荆棘的區域中另有一條沿平綏路通大同的汽車路，那條路是非常危險的，除非有大隊的飛機隨伴護送，即無法通行。但即使是這樣，他們在路上仍很危險。

這主要的原因是因爲日軍在佔領太原以後，以爲一切都沒有問題了，因此把大部份在山西的軍隊撤退，而運回「滿洲國」或運去參加山東方面的戰鬥。在目前，我就很懷疑，在黃河以北的日軍究竟有否超過十五萬人。當然，日軍的參謀部是不會弄錯或估計錯誤的。但日軍的撤退，那些部隊一定有着深刻的軍事上的理由，因爲在最近數星期來，被撤退的日軍又回來了。

日軍發言人曾宣稱將肅清晉北的共產黨，但迄目前爲止，看來是很少成績。因爲日軍不但可在這些區域裏隨時碰到阻礙，而且這五台山離海平面有六千尺高，要爬上去至少得有九千至一萬尺。一支軍隊無論要在什麼時候要想爬上去都萬分困難，而況現在又當嚴冬的時候。

有好許多日本的經濟，測量，及開鑛專家所組織的團體，從北平到山西去調查該省的經濟概況。爲時不久，就感覺到停留太原的無益，而趕回家去了。實在說，假如日本要征服整個山西並加以開發，那必須要發動較第一次侵略時更多的軍隊才行，但這一種大規模戰鬥，決難在明春之前發動的。（步溪譯）

戰事報導

我將大規模反攻蕪杭

浙蘇皖之我軍將即大舉反攻杭州蕪湖之敵軍防線，由杭州至蕪湖間各地祇有少數敵軍防守。本月十三及十六日我軍曾進迫蕪湖及杭州，奪得若干要隘後，因受敵軍猛烈炮火攻擊，故迫得退却，我軍將來再度反攻，其勢更烈。將來反攻杭州之我軍，將先攻吳興，以威脅滬杭鐵路，攻蕪湖之一路我軍，將先攻宣城。廣德已於上月三十日被我軍克復，我軍入城時，城內空無人烟，屋宇無一完整者，有等已盡被焚燬，有等則殘破不堪，僅留頹垣壞壁，我軍在街上拾獲屍骸四百餘具。

滬杭綫我游擊隊大活躍

京滬路線敵軍運輸連日異常忙迫，原因連日我軍反攻蕪湖，敵死亡甚重，而南京之敵早已北調在淮河一帶作戰，致蕪湖敵陷於單獨作戰。故盤據上海敵軍，不得急調蕪湖，企圖頑抗。滬杭甬鐵路沿線我軍游擊隊異常活躍，嘉善，嘉興，楓鄉一帶敵軍，昨夜又遭我襲擊，激戰甚烈，斃敵七十餘，奪步槍十餘桿，事後我游擊隊分從公路線自動退却，幷無損失。

我軍已進迫太原城郊

敵在晉西自佔據我大麥郊爲其據點後，西之石口，南之雙池，已成鼎足之勢。西出可犯臨縣，南進可侵離石，我軍事當局爲挽回此局面，除一面加緊陣地戰外，一面將運用運動戰術。刻已有某部開往敵之側背隨時予以襲擊，牽制敵之前進。茲悉我某部現已進迫太原城郊，（在距太原十里之某地）集中待機進攻，敵在幷，留守兵力甚薄，故極恐慌。

平漢線我克復濮陽

平漢線右翼濮陽縣城已被我丁部于十七夜收復。魯豫邊境黃河以北一帶之敵，廿一日企圖偷渡南犯，我嚴密戒備。豫西晋南我軍陣地未有變動。我空軍兩隊廿二日飛往汾陽大麥郊南門一帶轟炸，敵軍及其軍械損失奇重。

津浦淮河陣綫我恢復

皖北我軍由淝河南進，淮河陣綫相繼恢復，敵將在淮河淝河所架浮橋均炸燬，防我南渡反攻。

數日來戰事除全椒之大樹街，定遠之上窰三處有激戰外，其他各處多爲小接觸。上述各縣雖均陷於敵人手，惟縣境之內均有我軍出沒之蹤跡。因此，淮河南岸敵始終不能劃定一嚴整陣線，此後北上之企圖已成泡影。

艾登報告辭職經過

英絕不應因外界壓廹而屈弱

中央社倫敦廿二日路透電：廿一午下院開會時，前外相艾登出席報告辭職經過，當彼等步入會場時，各方咸報以掌聲。艾登稱由彼個人及由政治之立場觀之，彼之辭職實爲一悲痛之事，彼此次辭職之原因係對於英意談判是否應立即開始之爭執，彼個人深信由意大利對國際問題之態度觀之此時不應與之開始談判。數星期前對於某外交政策之決定（與意無關）彼即與首相張伯倫意見相左，此種相歧之意見，均屬於根本問題，並非限於前途之觀察及實施之方法，政府中之意見應早日予以統一。再有一點，即英國目前希望與人妥協下心過於熱烈，而事實上他人實應向英國要求諒解，英國絕不應因外界之壓迫而示屈服云云。（大衆鼓掌）外交次官克蘭波繼起發言稱彼之政見與艾登完全一致，故彼亦連帶辭職。

又：艾登辭職後，英竟準備談判。

本報　廣州版十日合訂本第五輯　二十五日出版

「中國詩壇」社組織詩歌朗讀班

蘇聯的詩人曾吶喊着：「以詩歌和刺刀防禦我們的祖國！」我們，也不妨高呼着：「用詩歌喚醒大衆的靈魂！用詩歌和民衆的武裝來擊潰滅侵略我們的法西斯！」

世界上沒有不愛好詩歌的人類，時歌是最單純，最直接感動人的藝術！不會唱的人也喜歡聽唱歌，正如不會音樂的人也愛聽留聲機片一樣。馬克思愛讀海湼的詩，列寧愛讀普式庚和白德呐的詩，已是爲人們所周知的事了。

「中國詩壇」出版以來，到現在已滿一卷。原有的出版數量已不够分配，不得不更具體地計劃今後的活動綱領。除自二卷一期起，採行更新的編輯方法外，我們還執行以下的目前的工作方針。

（一）徵求一千册基本定戶，有優待辦法。（二）在全國各地設立分社。（三）第二卷第三期出「新進詩人傑作特輯」第二卷第四期出「中國詩壇奬特輯」。在廣州的同人也執行如下的經常活動：

（一）詩歌朗讀班（在組織訓練中）（二）詩畫展覽（在籌備中）（三）凡過紀念日或示威巡行全體社員參加。（四）必要時在報上出特刊。

此外，還決定自第二卷第三期起，改爲半月刊並增加印數。

非該社社員，及一切詩歌都有投稿該刊兩特輯的資格。

收稿處：廣州市將軍前廣德路二十三號三樓中國詩壇編輯部。（石榆）

活躍的戲劇界

戲協會出版「抗戰戲劇」　藝協劇團將演「飛將軍」

廣東戲劇協會自二十日在女青年會成立後即加緊工作，前日在漢民公園假文化界戰時服務團會所內開第一次理事會，分配各理事職務，並對大會提案分別進行。又該會出版委員會亦於昨日開會。出席者胡春氷，林檎，郁風，黃芳，阮琲等。決定出版「抗戰戲劇」刊物一種，將成爲華南僅有之戲劇專門雜誌。並擬在中山日報附刊內出版週刊，及每星期發行戲劇通訊一種，專載各團體出演消息的戲劇活動狀況。又訊：該會研究部定於今日上午九時，假漢民公園內文化界戰時服務團會所，召開第一次戲劇集體創作座談會，討論戲劇界如何紀念「三八」婦女節問題，並以「婦女抗敵活動」爲中心題目，實行集體創作，製成劇本，供給各婦女團體於「三八」婦女節出演。

廣州藝協劇團，近積極籌備於本月二十七，二十八兩晚，在青年會出演「飛將軍」，請夏衍爲導演顧問。葉文津爲舞台裝置顧問。現每晚均在該會寓所加緊努力排演中。黨政軍聯席會議定於二月二十六日晚七時，假長堤青年會出演抗戰戲劇並演奏救亡歌曲。（津）

組織鄉村抗敵會

南海中學鄉村服務團在羅村

南中服務隊分爲四團，每團分三隊，担任組織南海縣二三九區抗日後援會的工作。

我們的工作範圍是廣三鐵路附近各鄉村，如五眼橋，鄧邊站，都是我們要去組織的地方，我們的工作方法和步驟，分漫畫，戲劇，個別宣傳，及演講。我們曾到的鄉村—五眼橋，激表，澉邊，羅村，橫江墟，黃竹岐……。以上的鄉村，給我們宣傳後都能熱烈地組織救護隊，捐募隊……。這種切實組織，是值得我們愉快的。

抵達羅村王氏大宗祠，立即分發各隊員工作，在羅村我們開過一次游藝會，一部分担任貼漫畫及壁報。因爲我們大家合力畫了一百多幅畫，所以預早就指定五個隊員做解釋漫畫意義。其他隊立即分散往各戶做個別家庭訪問宣傳。十二時開始游藝，村中的群衆來參觀游藝的像潮湧一樣的走來。游藝第一個節目全體團員唱「全國總動員歌」，第二節目口琴合奏，接着中樂合奏……做了幾個音樂節目，開始演街頭劇，「死裏求生」化裝方面感到頗成功，群衆同情的很多，甚至我眼看見幾個群衆流起淚來，這幕劇打動群衆同仇敵愾收到了不少的功效。「死裏求生」做完後，繼着演「團結一致」，因爲這幕劇是用走江湖賣武方式去做，很合鄉村民衆口味，所以來看的群衆也漸漸增加起來，團得會場水洩不通。同時這幕劇我們做了幾次，技巧方面也頗熟練，做賣藝漢這個同學，演起來又滑稽。又眞實，一時叫圍觀的群衆，笑得捧腹，一時却又令他們流起淚來。最令我們收到意外的效果，就是羅村王陳兩姓的村民看完「團結一致」這幕劇後，從此能夠諒解，這是値得我們歡喜的。本來羅村王陳兩姓向來是不和睦，甚致建築的房屋都是屋背屋。游藝完畢，我們底團長把握着群衆熱情，並召集王陳兩姓里長父老，討論組織羅村抗日後援會，結果一致贊成組織。於是我們就隨即將廣東省黨政軍聯席會議組織抗日後援會工作大綱指示給他們，他們亦很誠意接受。我們在這半個月所收到的效果，是有幾個鄉村切實組織抗日後援會，這是值得我們歡慰的！（藻碧）

救亡短訊

錢俊瑞，張仲實，姜君辰等編著的「救亡手册」不日即可出版。全書約二十五萬字，內容共分四大編。第一編爲救亡理論，第二編爲救亡史實，第三編爲救亡實踐，最後爲附錄。以編者正確的認識和實際的經驗，爲今日從事救亡工作者解決種種困難問題。每册實價五角，由生活書店發行。

▲民大高中新會鄉村服務團，謀救運更深入每一角落起見，有擴大工作必要，故除原日演講隊外，更組歌詠，街頭劇，晨呼等隊。每日分往各鄉村工作，並擬出版「搏鬥」旬刊一種，以收宣傳之效。現籌備中有漫畫展覽會及聯合大學部作大規模戲劇公演云。

▲市立第一中學自奉令高中生復課後，當經籌備就緒，已於本月廿一日舉行高中生開學典禮，廿二日上課，該校高中部學生依期上課者甚形踴躍。

▲廣州市社會局長劉石心，爲使初中生養成適應非常時期需要之教育起見，特於本學期將初中生集中訓練，分別男女生訓練地點，幷設立總隊部主理其事。已於本月初成立籌備處積極進行。計至昨「廿三」日止報到人數已有七零六名。原定本月十九日截止註冊，廿八日編隊，嗣因各生間有路途遙遠，請求展期，現在社會局爲顧全各學業計決將報到註冊繳費時間，展延一星期，即展至廿六日止，入隊日期約在三月初旬。

抗戰連環漫畫展開幕

青年會主辦

漫畫作家廖冰兄氏，頃自廣西回市，携同抗戰連環漫畫百五十餘幅，完全有組織系統，從『爲何抗戰』『如何抗戰』一直寫至『最後勝利在中國』爲止。此種內容充實有連系組織之畫展，可謂別開生面，茲由本市青年會主辦，由二月廿二至廿五日在長堤該會展覽，歡迎參觀。

時論　德奧事件與歐洲局勢

在侵畧與反侵畧的鬥爭，在歐洲以西班牙爲中心，在遠東以中國爲中心而放的烽火，正在劇烈血戰，震驚全球人心，惹起世界苦惱的當兒，希特勒趁英意忙於地中海西班牙問題，英法美忙於增艦防禦東洋強盜，全世界異常慌亂之際，突然將許希尼格誘赴柏林，進行德奧談判，當場提出條件三項：（一）採取完全聽從德國的親德外交；（二）參加反共協定，並同意事事合作；（三）放棄一切與捷克友好的觀念。這三條件的完全接受，奧國就簡直等於德國法西斯蒂的屬地。希特勒竟以迅雷不及掩耳的手段，假名冬操，調動二十師大軍，集中奧國邊境，向奧國提出最後通牒。於是奧國便在得不到黑衣宰相幫助的苦境中，不得不向希特勒屈膝，內閣改組，奧國社黨希特勒親信殷瓜特，加入新閣，一身兼管內務，警察，並節制國防部事宜，成爲奧國統治之重鎭。十五日便舉行所謂「德奧合作會」。十六日殷瓜特專程赴柏林，晉謁希特勒，「德奧合併」之企圖，已實現了第一重要步驟。於是，海通社消息，便如雪片飛來，盛傳希特勒外交「勝利」，德法西斯黨徒因之『躊躇滿志』。

奧大利介於兩大法西斯蒂國家之間，成爲兩國角逐的對象。奧國問題本來是歐洲主要焦點之一，戰後凡爾賽和約限制德奧不能併合，用意在防止德國在中歐佔得軍事優勢。希特拉一上台，首先就提出「德奧合併，實現大日耳曼主義」的口號。但「德奧合併」的企圖一旦實現，德國勢力深入中歐，不但法國將大受威脅，英國感非常憂慮，即連希特勒的同伴黑衣宰相，也將不免發生恐慌。所以這次德奧事件，無怪乎全歐注意，震驚英法意三國了。首先是英國，英國以日本強盜近來深入華中華南，而太平洋上，日本又秘密大增軍艦，連香港，新加坡澳洲都深感威脅。同時在歐洲正苦惱於西班牙戰爭，地中海上又時有海盜行爲，商輪屢遭襲擊，她企圖在保存大英利益的條件下，緩和這兩個戰爭局面：而以想調停中日戰爭；所以進行英意談判，討論撤退西班牙意國兵問題。她想在兩個問題中先調整一個，以便用更多的力量來應付遠東局勢。然而她又感覺到德國魔手伸入奧國，西歐法斯勢力的加強，不但使侵畧西班牙問題更形嚴重，地中海又多糾紛，且德國此後必然又將向國聯及集體安全制度攻擊！

德法的衝突，是歐洲大陸上最有悠久的歷史的鬥爭，法國本來組成小協國，把捷克，羅國及南斯拉夫圍繞在自己的周圍，藉以威脅德國。但自羅馬尼亞法西化以後，小國協之組織，已受打擊，這次如果德奧合併，則捷克將受法西國家四面包圍，南斯拉夫又被隔絕，法西勢力的膨脹，使人民陣線法蘭西更遭受戰爭在即的恐慌。所以在反對德奧合併，維持奧國獨立這點上，法國是和英國具有同一的立場。

意大利雖然跟德國是侵畧同伴，然而在奧國問題上，却是一個矛盾。戰後將南梯洛爾劃歸意國，但那里大部份却是德國民族，德國勢，必覬覦這港口的通路，它不願德國勢力向南發展，同時它自己却切望操縱奧國政治，由此揷足中歐，成爲多瑙河的支配者。它更企圖成爲奧匈等國的盟主，和奧匈結成關稅同盟。因之，意國也不願德國合併奧國，過去德對奧的野心，每遭意大利的阻𢹂，當陶爾斐斯未死以前，意國也曾屯兵奧邊，來「維持奧國獨立」，奧國也正因此引意爲「救星」。然而，現在却情形不同了。意大利在阿比西尼亞遭到游擊隊的不斷襲擊，不得不調重兵鎭壓，在西班牙屢遭敗北，佛朗哥要求援兵，他竟無法應付。同時，在客觀條件上，又決不允許他在奧國問題上去和他的侵畧同盟者希特勒爭雄，所以正如法國時代報所說：「墨索里尼的所以保持緘默態度，是因爲墨氏不能有所表示」。但這却並不足以說明侵畧者之間的矛盾從此消弭，墨氏的「態度沉默」，據我們看來，正是還有後文的張本。

有了這複雜的關係，德奧事件，正如巴黎迴聲報所說：「是現代歷史之一重大事件，」其反響甚難推測，」但我們應指出許希尼格之被屈于德國法西斯，正是他妄想得一法西侵畧國（意大利）的幇助，抵禦另一侵畧國（德國）來維護其獨立的惡果。奧大利有成千百萬的工人，堅決反對法西，當殷瓜特上台之後，奧國各大工廠均舉行大會表示抗議，且有罷工以表示反對法西者，維護奧國獨立自主的力量正在這裏，正是奧國廣大的人民自己。但同時對於英國也恰好是一個好教訓，英國與意大利拉攏，和德國討論讓與殖民地問題，和日本商談調停中日問題，對侵畧者終還是採取袒護政策。小巴黎人報說得對：「如果英國早日重整軍備，奧國當不致陷于今天的地步。」這並不是說英國應立即捲入旋渦，而是說英國應及早覺悟積極反對侵畧的迫切。但是德國的蠻橫侵畧，眞的是「外交勝利」了嗎？不的，奧國工人的集會罷工，正表示奧國人民維護奧國獨立，不願做希特勒專制之奴隸的決心，我們以極大的同情與維也納工人，我們已站在一條戰線上了。（轉載「新華日報」）

鄭州的社會動態

傳明

鄭州爲中州平原的重鎭，隴海平漢兩大幹線的交錯點。交通要道的重心，自從全面抗戰開始，鄭州的位置則益形重要了，目前更成爲河南政治的中心，北戰場的樞紐。

近幾天來黃河岸上沒有起狂風，溫和可愛的太陽，高懸在澄清的天空，大地上的一切都靜靜地在陽光里沐浴着，靜穆，沉寂的躺在這中州平原金黃的沙灘上，聽不見咆哮，也不見她呻吟，聽說前些日子因戰區逃來的難民很多飢寒交迫的呻吟聲，彷彿把她——鄭州吵醒動了一時，現在却又靜靜的睡着了。

鄭州是壹個商業活動區，學校很少，僅公私立兩個中等學校，青年知識份子亦少，所以更顯不出鄭州市面的活動來，街頭的標語傳單較少，而所有的全是戰區政訓處的，除外很少看見別的救亡團體的署名，但這里一點新的活力——青年學生亦同樣有火性，有熱力，學校放了寒假，學生們都不顧回家過舒適生活，他們自動組織起來，跑下鄉做喚起民衆的工作去了，當地的抗敵後援會也和別地後援會同一樣工作顯得空洞不實際，沒有把救亡工作統一起來，普通只能作些表面浮泛工作。

鄭州的難民收容所有兩個，對難民的安插，雖無根本計劃，但因輸送方便的原故，現刻停留在當地的難民不多，街頭巷尾少見到面容頹喪的難民群，傷兵管理比較有秩序嚴格，街市上見不到許多蹤蹌的傷兵，糾紛的事件等發生過，這是比較他處爲好的現象。

市面與往日同樣的繁榮，實際上商業比較以前稍見蕭條，生活程度因人口增加的原故，較前稍高，但並不如何顯著，一般市民對前方戰爭消息與敵機的降臨非常鎭靜，這呈現着中原人民固有的個性，歷次的內戰已把他們恐怖的心理去掉了。

壯丁訓練的成績很佳，單就鄭州縣城里說，差不多每個青年店夥，學徒，都會受過數月的軍事訓練，前天記者到一個飯館吃飯，飯館同伙計談起抗戰的情形，我問他「怕不怕日本鬼子」？「日本鬼子來往那裡跑」？他立刻怒目瞪眼堅決的答應說「跑？往那裡跑？我們每个老百姓都是兵，你看我還穿的是軍服……」他說着隨手起拉起圍裙現出草綠色的軍褲來，我看，接住說「他來了，我就和他拼，我們雖然在作事，但穿着軍服準備隨時應調的，再說我們在飯館里也可隨時暗探漢奸和歹人的活動，不對就當時捉起他來」——我問他受軍訓的壯丁有多少？他高聲果決的應諾說：「起馬有幾十萬」！伙計說話的姿態和神情，十足表現出中原健兒勇敢好鬥的精神，我希望中原好漢誓死保衛住大河南，一鼓而把日寇殲滅，在黃土平原上，不讓強盜的鐵蹄再往內踏進一步，全鄭州的妓女已集中受過一兩月的軍訓，現在政訓處尤加緊政治訓練，差不多每個妓女都會唱「打回老家去」「義勇軍進行曲」「打殺漢奸」等救亡歌曲，準備將來作傷兵看護與其他救亡工作，間接殲滅日本強盜的戰士。

文化方面比較薄弱，前些時聚集在當地的文化人曾發起一時事座談會，但未久即又無聲無息了，本地沒有出版的刊物，書店所售者全爲開封漢口發行者，但仍多舊者，近新的很少有，報紙數量尙較多，大小共有八九種，消息出人頭地者爲新近出版之「大剛報」「陣中日報」

整個的鄭州市面表現着沉寂，鎭靜，安定，而在社會上所動的全是上層軍政人員，民衆還沒有絲毫動作起來，希望鄭州這種鎭靜，安定的態度永遠保持住，但此後要希望鄭州人民慢慢地活動起來，要活的鎭靜，安定，不要死的鎭靜，安定。

（二月十二日在鄭州）

一個值得注意的談話

江蘺

「朋友，你是調查農村的經濟歸來的，請告訴我你底觀感。」

於是，我這位朋友便絮絮地把他底經歷談起來。

「鄉村裡的情況太使人感動了，非我們坐在舒適的安樂椅上所能想像出來的，農民刻苦終年都得不到一飽，地主倉廩的豐裕實在可驚，往往把貯藏不得法而致發芽的穀子偷偷地倒到河中去。」

「朋友，農民生活的惡劣，決非我們想像得到的，他們很少自耕農，這許多的佃農中，他們的糧食只有雜糧和稀粥，勤勞終日弄到饔餐不繼。這裡流行着借谷子，今年還舊年的谷，收成得來的只够還舊債，累進下去，他們每年只有加重他們的負担，因爲要加八清還，即是舊年的一石谷子，今年還時要還一石八斗，這樣的所以地主的谷倉所以有這多的盈餘，每年去要建造新的倉廩。」

他說了微有了一下，接着地現出驚異的神情，「你會聽過這樣可憐的故事嗎？一次當我詢問個農民的時候：「你願意減租麼？」他的答語使人太不置信了，他不願意減租，因爲凶年才減租的所以「減租」簡直變成他們飢餓的原因，可憐這一羣生物，給地主的壓取慣技之下完全奴化了，竟不敢有着這樣一個正當的要求，反而覺到是不幸而驚懼。」

「那麼你一定是很能得到農民的信仰了，」

我說：「他們能這樣詳細盡情地告訴了他們所有的痛苦。」

「農民的頭腦誰知道是簡單而充實的，但他決不輕易受人欺騙，當你的來歷，能清楚地給他們知道時，他們會很忠實地給你訴說他們的困苦，因爲他們好像生活在世界黑暗的一角，絕少有人來慰問過，只有忍飢挨餓給地主來壓迫。「讓我來告訴你一件可憐的事吧。

「現在不是本鄉勵行抽調訓練壯丁嗎？要是你和地主有關係或有親誼·那就很少有被抽的機會，甚至地主可以藉此飽充私囊。嘗如抽了某甲兒子做壯丁，但他須要他的兒子在家帮忙，那麼應該拿出錢來，另請一位來代替，這筆錢是拿來養供代替抽調者的家庭的，可是，這筆錢拿在當事人的手裡，就沒有放出的可能了，而這個代替抽調者便成爲直接的抽調者……。」

「訴說這一段事，在聽的農民也流起淚來了，他說只希望快一點打走日本鬼，便可以減輕了他們的負重。」

「他們都是十分憎恨日本？」

「當然憎恨日本只是一個空泛的概念，因爲一般農民的智識程度太低了，時事對他們也十分隔膜，可以說簡直不知國事，這一點缺在農村裡，會減少我們抗戰的實力的，蔣委員長不是說過嗎？抗戰決勝不在南京，不在任何城市，而在我們的農村，那麼，這十分迫切的需要，非得我們的青年下鄉負責去填補這個缺憾不可，同時更然要如何地把農民組織起來。」

「可惜我的時間只容許我逗留短短的月餘，我所得的只不過他們一些意見的困苦，還不能一作更深刻的去認識，這點小小的經歷却給我無限的興奮和決心了。當我在鄉調查時，觸目都是我們農民的痛苦，但他們還是剛毅地爲他們生活而奮鬥，使我忘却了都市裡一些無謂和煩瑣的事。」

「朋友！你個人戀愛的痛苦可沒有忘掉吧？」，我在反問着。

「不！當我每天獨自挽着簡單的行囊和調查表從一個村落到別一個村落裡（——村莊的人口很疏，除地主屋外沒有一所火磚造的屋子）我覺到我的任務是如何的重大，而且在這樣短的時間要一個人去完成一縣的調查，一個人民生的困苦是這般使人悲慟的，這些人的戀愛事件當然早已忘記了。」

「請你告訴我些縣城的情況」

「縣城麼？中學和師範是縣立的有一所，省立的中學也有，然而關於抗戰的刊物却不見有一本存在於書局的。」「這太不像戰時的中國的內地了！」還有，私塾還有不少存在，而且正念着四書五經呢！……朋友，如果不是身歷其境的話，實在沒有人敢輕易相信些事的。」

，朋友你說得太興奮了，該休息一會吧！」

靈芝藥房

十靈丹 是行軍良藥 行軍旅行不可不備

止痛退熱 消滯去濕 洗腸帰毒 愈痢止咳

總行廣州太平南路 香港分行荷里活道一七三號

隊艦

正十字油

治病救急 藥好價廉 內服外搽 功效準確

每瓶三錢半重 祇賣一角

總行廣州一德中路 永泰正十字油公司

養陰丸

此丸功用廣大中外 皆知凡有久患肺病 胃病咳嗽氣喘胸翳 氣滯者請注意注意

廣州欒欄街位元堂

抗戰農村 創刊號

創刊的話：鞏固和擴大抗日民族統一戰線

短評：日本的反戰運動……濤 國際的援助與反侵畧……濤

農村統一戰線的認識與行動……李伯球

發動農村抗戰的基本原則……漆淇生

保甲制度與動員農民……馮和法

動員農民大衆與改善農民生活……傅平

怎樣動員農村婦女……克魯

通訊：談談西戰場的農村和農運……陳國樺

官山的救亡動態……長任

開平的壯丁訓練與自衛運動……耕戎

抗戰農村社出版·每期定價四分

怎樣加强與提高抗日軍隊的戰鬥力（上）

英廣雲

(一)加强與提高抗日軍隊戰鬥力的重要性

蘆構橋事變以後，日本帝國主義者爲着完成牠一貫『大陸政策』——滅亡中華民族政策之下，瘋狂地傾其全力向我中華民族施行殘暴的進攻，造成中華民族空前未有的大浩刼，使我民族呼吸在生死存亡的最後危急關頭。然而經過了我們這五六個月抗戰過程中，我們却確是取得了相當的收獲，這些收獲表現在：對外提高了我們中華民族在國際上的地位，得到不少國家——主張和平反對侵畧的國家——對我們抗戰的同情和援助；對內更使全國抗戰力量進一步的團結，同時打擊了『唯武器論者』的爛調，粉碎了抗也亡，不抗也亡的親日派，給予破壞抗日民族統一戰線爲日寇帮兇托派奸徒的嚴重一捧。在軍事上的收獲是：在敵人搶奪我們已失之領土與主權已用了不少的代價，今後日寇想無代價的佔領我國寸土是不可能的，也就是削弱了日寇侵華的銳氣，增長了我們抗戰的士氣和信心。這是誰都不能否承的鐵一般的事實！

但是在抗戰過程中，我們平津，上海，太原的失陷，以至南京杭州退守，不能不承認我們軍事上是受了相當的挫折和失利。這種挫折和失利暴露了極大的缺陷與危機，這當然是過去國內團的結，國防建設和羣衆的組織與教育的不够，以及軍隊組織與訓練上的不健全多方面的弱點形成的。這些事實我們不能沒有『前車之鑑』的警惕與檢討，而迅速和徹底改正過來，以挽救目前嚴重的危難局勢。這樣對於繼續抗戰，爭取抗戰的最後勝利的鬥爭中，只有百利而無一弊的。

抗日軍隊正是抗戰中主要的先鋒力量之一環，抗日軍隊戰鬥力之强弱，在抗日全部戰爭中，操着勝敗關鍵的重要意義。目前我們在實行抗戰到底的國策下，把所有抗戰的軍隊建立革命的政治工作，提高與加强抗日軍隊的戰鬥力，這是一件當前最迫切最重要而刻不容緩的問題。對這個問題的懷疑忽視和破壞，都是對於抗戰前途沒有好處的。現在有許多人了解到政治工作的重要，可是同時又以爲政治工作只是在民衆中做些皮毛的『戰地服務』工作便已滿足。固然戰地服務工作在民衆中的鼓動也是必要的，可是這決不是部隊中政治工作的全部，而只是部隊政治工作中許多工作的一部門。部隊中政治工作的中心，應是如何鞏固部隊的指揮員戰鬥員的政治素質。因此部隊中政治工作問題，主要的是如何加强部隊中的平素政治訓練，和部隊中的戰時政治工作問題。這是很明顯的。我們希望所有政治工作與做政治工作的人員，應該首先了解到這一點，應該具體的由加强自己部隊的政治工作入手。

(二)我們抗日軍隊的弱點表現在那裡？

我們根據救亡運動中的書報刊物，和從前方回來將士的談話中得到的材料，綜合起來，有如下數點：

A某些部隊的長官，只顧保存個人實力，不顧整個抗戰局面的開展，平漢津浦線戰爭就是一例。

B個別將領抗戰決心不够，不戰而退，造成整個戰畧上的失利，平津之失台，綏遠之退出，太原之失守，蘇州江陰等重要國防線瞬息間即被日寇捲去，與及濟南之失掉，那些都是各地守防將領不能負其責守，同時是不可推諉的罪過。

C官兵間精誠團結不够。現有的軍隊，一般說來，官長與士兵的隔膜仍存在，各個戰線上，都發生官兵表同生死的決心不够——臨戰退却，或因發而鬧小差，以及執行命令的不堅決，甚至受傷療愈了而不願再上戰線的也實在不少。這裡我又不能不提出官兵精誠團結的第八路軍，所給予社會的印象與事實，是可以供給全國軍隊作模範的。

D軍部與人民還沒有打成一片。有些軍隊與人民之不能合作，表現了重大的危機。在數月來各戰線抗戰中，經已表現出來。能真正得到民衆實際帮助的實在不多，甚至軍隊到的地方，民衆都跑清光，京滬線退却有不少的搶掠事件是軍隊所爲；一路爲敵軍放標誌轟炸退却部隊，却是剩下的少數不肖漢奸的行爲。這些原因就是我們的軍隊平素缺乏正確的政治教育所致。這是我們不能不忍痛的說出來，使大家發生的警覺，努力來補救我們的缺陷的啊！

(三)怎樣加强和提高抗日軍隊的戰鬥力？

我們爲了戰勝日寇就不能不檢討現時抗日軍隊的弱點，針對着目前形勢的需要，來提高與加强抗日軍隊的戰鬥力。我在這裡着重的提出如下數點，做爲當局與救亡運動中關心抗日軍隊生活者的參考，我的意見是：

A在軍隊教育上，的切都着重在機械與化學戰，可是我們的機械和化學方面，不必諱言是不如人的，因此我們應以新的戰略和新的戰術的學識教育我們的戰士，提高我們將士的新的軍事學識，來答復日寇的進攻，來打潰和奪敵人優良的武器。這就是說，必須加强陣地戰運動戰和游擊戰的教育訓練，應將這點去做持久中最重要的軍事教育的中心。

文化崗位

一封公開的信

羅曼羅蘭

世界已被進攻正義和自由的暴行弄得厭倦了。

借用墨查工特的名言，恐怖已把『皇宮的肚子塞得太飽了』，自從世界大屠殺（譯者按：指第一次世界大戰）以後，自從在千萬的屍體上和千百萬被奴役和壓迫所汚損了的靈魂上建立起法西斯制度以來，簡直沒有一天不帶給我們一種新暴行的回聲和犧牲者的呻吟。在我們西方各國，在抵抗法西斯瘋疫的過程中，有許多最優秀的份子終於在每天重複着的苦難和羞恥的侮辱前屈服了；他們除了表示一種無效的同情外，就沒有什麼了。他們轉過自己的視線，躱藏在一種恐怖的不關心中。

但我們必須把他們不關心中拉出來。不關心是卑劣的最高度。這是一種卑劣的死。我們決不能讓西方的民主政治坍台，也不能讓我們法國古代的榮譽滅色。我們法國一向受着全世界所受的苦難，法國一向感覺到自己被侵犯全人類的尊嚴的罪惡所侵犯，法國永遠不得休息，直到那些罪惡被報復，被超度了爲止。

英美法的自由的公民們，古代民主政治的自由精神，幾世紀來一直追求着爲着人類的自由和進步的驕傲的鬥爭，不要讓步！仍舊挺直身體，睜開眼睛，接絕不能寬恕的暴君們所傷害的自由的求助的呼喊！時刻記着那些爲着全人類的主義而在牢獄裏受苦，等待着劊子手的人們！

四年以來希特勒的獨裁，緊抓住歐洲的心的恐怖的統治，已把一個偉大民族的最尊貴，最勇敢，而給了人類絕大貢獻的子孫拘禁在牢獄裏了。最尊貴的德國人；武爾曼，與西脫斯基，密雷杜夫，白蘭德司，一個七十歲的老人）紐保斯托克，立敦，以及許多別的人們，都把自己的生命獻給了大衆的主義，獻給了對壓迫的英勇反抗，任何東西都不能使他們動搖，使他們讓步。他的光輝的範例証明他們被剝了言論自由的同伴的不能毀滅的道德的力量。還有千千萬萬的德國人，男人和女人拘禁在集中營裏，因爲他們由於對全人類的忠實，由於對和平的願望而侵犯了由『領袖』（譯者按：指希特勒。）收集來箝制警告的呼喊的一群軍閥。『領袖』就靠他們的沉默，靠他們對西方民主政治（被各自治政府的儒弱的軟弱出賣了民主政治）的忘懷而維持自己的生命。

但『領袖』是錯了。我們並沒有忘懷。我們永遠忘不了壓迫的罪孽，永遠忘不了被壓迫着的英勇。罪惡越持久，則苦難和災禍留在我們記憶裏的壑溝越深。德國被壓迫被犧牲的人民的反抗，是維持德國和平的主要的保証，我們一定要從希特勒的威脅下救出這些和平的抵押品！（羣譯）

晨歌

鋼鳴

黑暗隱沒了，
曉風吹來黎明的號角。
太陽從東方升起，
大海奔騰着洶湃的怒潮！
雲雀在晨空裡高歌，
薔薇向着朝陽微笑，
我們已經戰勝了長夜的飢餓疲勞，
光明趕走了煩惱；
工作等待着我們，
伙伴們，自由地呼吸吧！
在生活的前哨，
我們開始作壯烈的勞動，
去爭取最後的勝利與自由！

（一九三七年春舊作）

文藝界大團結

茅盾，老舍，王平陵，陳紀瀅，胡風，馮乃超，陽翰生，樓適夷，馬彥祥，等最近在漢，籌備全國文藝界抗敵協會，疊開會五次，研究具體辦法，茲悉該會日前又開第六次籌備會議，出席茅盾，老舍，王平陵，馮乃超，陳紀瀅，胡秋原，樓適夷，沙雁等十四人。當經通過草章等件。將廣邀武漢文藝界開會，成立正式籌備會，由全體列名發起，寄遞散居各地負責人，分請調查各地文藝作家，徵求同志，接章入會。

過·香·港

鹿地·亘

我勞疲，平靜而美麗的香港，更使我疲勞。我焦燥，香港溫和的冬天，盛開着夾竹桃和不知名的絢爛的紅花，沒有嚴冽的冰雪，令人慵散的永遠的溫煖，使我像失掉了寄託似地焦燥。

五個月間，我所看到的，是遍身的死的恐怖與苦悶。我悲痛，我眼見難民的飢餓，每日聽到無武裝的民衆的屠殺。上海的街上，向來沒有的，蜂湧着成羣成陣的蒼蠅。這蒼蠅，是從何處湧來的呢？充溢在路上的人們的過剩，腐爛了的屍堆……不禁在眼前浮映了。

那是南市的失陷之日：整天殘暴的炮聲，不絕地震天動地。我不消說是屏息地困在房子裡的。在黃昏炮聲淡遠的時候，我透了一口氣走到廊下。當時看到：在那樓梯口的地方，我們家裡的僕役蹲着。問他，他也不回答。叉着臂膀，埋着頭在臂膀上。哦，在哭啦。這麼大漢子在哭啦。他是山東人，體格奇偉，是個極其快活的漢子。

「怎麼啦？」我拍了他的肩膀。

他哭泣起來了。

「我受不了！不忍着啦。我剛才因事走到外面去，看到街上從南市逃來了很多難民，衣服破爛，身上流着血，小孩子們又哭又吵。……可憐，難過極啦，我們中國兵爲什麼這樣弱呢？

他用袖子橫拭了眼淚。終日被壓着壓着的我的悲憤，到這時候，像衝破了提堰泅湧起來了。

「傻瓜！這該哭嗎？」我這樣說，但自己的眼淚也落下來了。四個月間，中國兵是打得很好的。中國兵並不弱！只是飛機大砲不够。……現在看吧，日本兵，弱起來了。

僕役好像不相信似的。

「爲什麼中國不打勝仗呢？東洋兵裡面有鬼嗎？不打敗仗。我們一·二八打敗了，這回又打敗了。」

「你相信鬼嗎？」

「可是人家都這樣說。我們爲什麼不行呢……」

「呣，給你好東西看。來吧！」

我牽了他的手，他跟着到房子裡來。我拿出幾本畫報，小冊子給他來看。「看過嗎？」我問了。那裡面也有『平型關戰爭記』，也有日本兵的俘獲品，從屍體取出來的護身符的照片。

「哦，你說日本的鬼是這個嗎？」

我故意發聲大笑了。（未完）

戰慄的影子

——戰時集憶之四

非厂

把救護到所的難民登記和分棚之後，生怕安排的不好，自己便走到各棚里去看看，從第一棚出來，剛踏進第二棚，看見許多人圍着，有一個人兒頭兒腦地叫在。我以爲他們中間起了爭執，就趕上前幾步，問明了，才知講話的一位六十多歲的老頭子，是從楊樹浦救出來的，剛進棚子，大家圍着問消息。他見我問，也向前上了兩步，悽慘而又沉摯地對我說：『先生！今天我眞險，幾乎被鬼子兵殺了！』我聽了他這句話，格外想知道更清楚些，但大家流着汗，圍得緊緊地，也許在戰地好幾天不見水的緣故吧，蒸薰出的臭氣，很難耐的。他又接着告訴我：『我姓孫，本來是江北人，到上海二十多年了。住在楊樹浦，種菜園過日子。東洋兵和我們軍隊打起來，雖然害怕，可是窮，跑不起。那知昨天東洋兵打到我們那塊了。我躱了一天一夜，不料鬼子挨門挨戶地搜，我——我們的親鄰，都被搜出來了，女人娘們，不知被帶那塊去了。我們這些被搜出的男人，都敎跪在一起，不准動。等一會，把壯實人，挑出去，一個個拉到旁邊弄堂里，都銃死了。』他說着，聲音急促，發戰作着勢的兩手有點抖戰，臉色也變了。『銃死的屍首一眼望得見。就在不遠——那個弄堂。唉！有二百多個。槍聲就像打在自己身上似的，我可嚇壞了。』他停一下，又接着說：『我們幾個老頭子，沒有殺，可是魂也飛出竅了。鬼子殺完人，走了好半天，我還爬不起身來，腿嚇軟了。——幸虧剛才被救出來。可是，我家還有幾口子……』我望着他，一個質樸老實的連毛鬍子的臉上，滿是汗汚，眼眶裡已盈溢着淚水。我正要向他說些什麼，門前救護車子又到了。

我跑出去，看見從車子上下來一批憔悴，骯髒不堪的老小，婦女。是饒神父親向日軍陣地裡救出的。其中有一個頭髮倉白的老太太，躺在地上，頭靠着門右旁的行道樹，渾身戰慄地，呻吟着。我疑爲她是生病，向前去問她。她兩隻眼直竪，望住我，不作聲。我用安慰的口吻灣着身子向她問：『你不好麼』？『我的倪(兒)子被東洋人打死了！我的倪子被東洋人打死了』！當她辨認出了我是中國人，才連續地這樣說。她是楊樹浦的土人，驚魂未定，神智也不清，仍然不自主慄戰，我沒有和她多說，只叫人好好兒把她抬進所裡。奇怪，只這麼一會——一瞬，她那戰慄的影子，老釘住我。

華北的烽火

怒火

集體創作　第二部（連載）（四）

周文

二

到了晚上，槍聲漸漸沒有了，王小二不敢回去。大家把門關住，在黑暗中連氣都不敢呼吸，靜靜的聽着外面。忽然有了脚步聲，張老疙疸一下子就抓住彎刀，跑去把門抵住。一會兒就聽見敲門聲，屋子裡的幾個人全都發抖了。只張老疙疸把牙關緊緊的咬住，額頭抵在門上。外邊喊道：

「張大哥！請開門呵！」

聽見是本地人聲音，張老疙疸才放心下來，生氣問道：

「你是誰！」

「我！我馮缺嘴！我同胡三少爺一塊跑來的」！

張老疙疸聽見有胡三少爺，心就慌了一下。把門輕輕拉開一條縫，看清了外面有兩個人，這才放他們進來，立刻又把門關上，嗄聲的問：

「鬼子去了麼？」

「沒有！」缺嘴說。「說是我們這兒危險得很呢！三少爺說，看情形恐怕不好得很！」

張老疙疸赶快在黑暗中摸出一條凳子請胡三少爺坐。他覺得今夜三少爺的到來，不知道是來催租的還是做甚麼的。只聽見三少爺說道：

「現在我們中國是太危險了！大家都快做亡國奴了！聽說日本人要佔領北平，前天他們收買漢奸冒充共產黨要在北平暴動，他們就好打北平，後來給警察抓住槍斃了！我看他們要幹起來的！今天他們用實彈打野操就不是好現象！我們這兒就是危險地帶！」

張老疙疸這才對於催租的情事放下心來，但立刻却換來了另一種恐怖的緊張。王小二忽然在黑暗中叫道：

「天呀，我們怎麼辦呀？」

「嗨！怎麼辦？」三少爺又說起來了。「他們一佔了我們這兒，我們就全都做亡國奴！殺的殺，抓的抓！你們該曉得東四省，冀東，亡了，那裡老百姓全都弄得家散人亡哩？」

馮缺嘴道：

「那麼我們怎麼辦呢？」

「哼，怎麼辦？只要大家一條心，起來幹他媽一下子，一方面我們大家要政府把他們赶出去！」

張老疙疸開始說話了：

「這話，從前北平來了些學生就同我們說過，對是對，可是我們怎麼辦呢？我們要做莊家呀！你看這兩天高粱顆子都熟了，大家都忙着，怎麼辦呢？」

（未完）